

Me llamo Kohfam

Identidad hacker: una aproximación antropológica

Pau Contreras

Gedisa, Barcelona 2004

ISBN: 84-9784-007-0

De las muchas aproximaciones al estudio de la Sociedad de la Información, la de los antropólogos destaca por su originalidad y novedad. Pau Contreras es un antropólogo que combina su faceta de investigador social con su formación en Ingeniería de software. Esta inusual fórmula le ha permitido aproximarse al mundo de los *hackers* como un miembro más y formar parte de su comunidad al compartir sus conocimientos de programación para la descriptación de tarjetas digitales.

Aunque Contreras se esfuerza por despejar y establecer las barreras entre los diversos tipos de *hackers*, *lamers* y piratas, e introduce en el mundo de las comunidades de descriptación de las señales de TV digital y sus implicaciones económicas, el hilo conductor del estudio, que en definitiva se convierte en la parte sustancial que subyace a su investigación, es el de la identidad en Internet.

A través de las diferentes personalidades e identidades “Kohfam”, “Rozor”, el autor establece los diferentes roles de los usuarios y participantes de foros, *chats*, etc. que van configurando un complejo entramado de relaciones en las que es difícil discernir entre realidad y ficción. En este sentido, el libro de Contreras ofrece una amplia y completa panorámica de las nuevas relaciones que se establecen en el mundo *on line*. De esta forma, a través de las diversas identidades y personalidades que va adoptando, Contreras se adentra en el complejo ecosistema de los foros y comunidades *hacker*, comunidades que *a priori* y para los no iniciados, se presentan como un mundo bastante desconocido y hermético.

En el contexto teórico, Contreras nos aproxima el mundo de los *hackers* desde la óptica iniciada por S Levy y P. Himanen. Un mundo estructurado mayoritariamente de forma horizontal, y en el que las jerarquías se establecen por criterios meritocráticos. Sin embargo Contreras, con la transcripción de *chats* y conversaciones entre los miembros de la comunidad, también deja entrever los problemas que surgen entre ellos y ofrece así una visión más realista y cercana de un mundo que, en muchas ocasiones, ha recibido una descripción excesivamente idílica.

Desde el punto de vista formal cabe indicar que en esta edición se hecha de menos un glosario terminológico, tanto de los aspectos antropológicos y metodológicos, como, y más importante si cabe, de la compleja terminología técnica a la que se refiere el autor a lo largo del libro. No obstante, la originalidad del estudio de Contreras hace de este volumen un interesante trabajo que abre nuevos campos de investigación. Además la aprobación reciente de las reformas del Código Penal vigente, que afectan directamente a los artículos correspondientes a los delitos tecnológicos, le confiere plena actualidad y permite nuevas lecturas de este libro que fue galardonado en el año 2003 con el III Premio de ensayo Eusebi Colomer.